

# La Gazette de Montmartre

THE OFFICIAL TOURISM OFFICE OF MONTMARTRE

N° 55

OCTOBRE - DÉCEMBRE 2015

## ON EN PARLE

- La réouverture du Terrass' Hôtel
- Romain Binet à la tête du Terrass' Hôtel

## FOCUS SUR

- Les rues de Montmartre : de Verlaine à Sabatier
- Un nouveau chef au Moulin Rouge
- La Fête des vendanges

## L'AGENDA

- La Fête des vendanges
- L'exposition du Musée de Montmartre
- Daum à l'Espace Dali
- Nuit de Montmartre au ciné 13



**L'ANNIVERSAIRE  
DU JUMELAGE DE  
KITANO YAMAMOTO  
ET MONTMARTRE**  
> P.9

**Dossier  
L'HISTOIRE  
DE L'ABSINTHE**  
SA MODE ET SON SUCCÈS  
À MONTMARTRE,  
DE LA PLANTE À L'APÉRITIF...,  
LES CUILLÈRES,  
LES AFFICHES.

**MONTMARTRE AU JAPON**  
> P.6

**LA SOIRÉE VAN GOGH**  
> P.8

**Montmartre  
Village**  
Official Tourism Office of Montmartre

Frédéric Loup



*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé*



# Soirée Van Gogh

Vincent Van Gogh est retourné le temps d'une soirée à la Bonne Franquette, anciennement l'auberge « Le billard en bois », peinte en 1886 et intitulé « La Guinguette à Montmartre »...



Dîner Van Gogh à la Bonne Franquette.



Sylvie Fourmond, Isabelle Mezières, Dominique-Charles Janssens, Eric Lejoindre Maire du 18<sup>ème</sup> et François Navarro.



De gauche à droite : François Navarro, Directeur Général du CRT Paris Île-de-France, Alain Bertet, Directeur de l'Office de Tourisme de Versailles, Jean Pierre Blat, Ex-Directeur du CRT Île-de-France, Dominique-Charles Janssens, Président Fondateur de l'Institut Van Gogh. Au premier plan : Sylvie Fourmond, Isabelle Mezières, Maire d'Auvers-sur-Oise.



Remise des Diplômes et de la Médaille « Le Droit de cité de Montmartre » par Sylvie Fourmond et José Algaba, Secrétaire Général de Montmartre Village à Patrick Fracheboud, propriétaire de la Bonne Franquette, Roger Danguueger, Dominique-Charles Janssens et François Navarro.



Traditionnelle fontaine d'absinthe, cuillères et verres.



Inauguration des 5 panneaux rue des Saules « Van Gogh le Voyageur » par Isabelle Mézières, Maire d'Auvers/Oise et Eric Lejoindre, Maire du 18<sup>ème</sup>.



L'artiste Véronique Foucault, descendante de Toulouse Lautrec.

En effet, le 17 avril dernier, dans le cadre des 125 ans de la commémoration de la disparition de Van Gogh et du Contrat « Normandie- Paris Île-de-France destination impressionnisme » a été organisée par Montmartre Village -Office du Tourisme en partenariat avec le Comité Régional du Tourisme Paris Île-de-France représenté par son Directeur Général François Navarro (bien sûr au côté de notre Présidente, Sylvie Fourmond), une soirée exceptionnelle « Sur les pas de Van Gogh à Montmartre ». Exceptionnelle par son contenu mais également par la présence de nombreuses personnalités du tourisme francilien qui ont répondu présents à l'invitation : Eric Lejoindre, Maire du 18<sup>ème</sup>, Isabelle Mézières, Maire

d'Auvers-sur-Oise, Dominique-Charles Janssens, Président Fondateur de l'Institut Van Gogh, Alain Bertet, Directeur de l'OT de Versailles, Nicolas Lefevre, Directeur de l'Office du Tourisme et des Congrès de Paris, Evelyne Dams, Chargée du Tourisme à la Mairie du 18<sup>ème</sup>, etc. Nous avons eu également l'honneur de la présence de M. Wouter Van Veen, historien d'Art et spécialiste de Van Gogh.

## Au programme de cette soirée :

- Inauguration de 5 panneaux retraçant le parcours de Van Gogh, installés rue des Saules et permettant ainsi à nos visiteurs de suivre le parcours de Vincent Van Gogh, le Grand Voyageur. Remerciements à Dominique-Charles Janssens.

- découverte et dégustation de l'absinthe de Montmartre,
- lecture d'extraits de lettres échangées entre Vincent et Théo par le comédien Alexandre Bonneau costumé pour l'occasion en un Van Gogh très réaliste et particulièrement touchant...
- Chansons de l'époque interprétées par une descendante de Toulouse Lautrec, Véronique Foucault,
- Découverte du film « Sur les pas de Van Gogh » aimablement prêté par l'Institut Van Gogh,
- un excellent dîner orchestré par Patrick et Luc Fracheboud, maîtres des lieux de la Bonne Franquette.

Créer « une dynamique de partenariat » autour de l'impressionnisme a été un des

objectifs de cette soirée. Nous remercions chaleureusement Catherine Barnouin, Responsable des Relations Presse & Evénements du CRT Paris Île-de-France avec qui nous avons étroitement collaboré pour l'organisation de cette soirée, ainsi que Sam Harfouche (à la création des panneaux), nos stagiaires, Nicolas, Joanna ainsi que toute l'équipe de Montmartre Village - Office du Tourisme sans qui cette soirée n'aurait pu remporter ce grand succès. Et bien sûr, plus particulièrement François Navarro, qui nous soutient et nous aide dans la réalisation de nos projets et surtout dans la concrétisation du Contrat « Normandie- Paris Île-de-France destination impressionnisme ».

**N.L.**